



**РЕСПУБЛИКА ДАГЕСТАН
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО
РАЙОНА «МАГАРАМКЕНТСКИЙ РАЙОН»**

**368780 с. Магарамкент, ул. Пролетарская
«02» 09 2021г.**

**тел. (87235) 2-59-22, факс (87235) 2-59-60
№ 07-19**

Руководителям ОУ

Районный методический кабинет направляет для руководства и использования в практической деятельности учителям иностранных языков Положение о единых требованиях к ведению школьной документации и оцениванию знаний учащихся по иностранным языкам.

Приложение: на 7 л. в 1 экз.

**Начальник Управления образования
администрации МР
«Магарамкентский район»:**

A blue ink signature of the name Y.M. Abeydullaev.

У.М. Абейдуллаев

**Единые требования
к ведению школьной документации и оцениванию знаний учащихся по
иностранным языкам.**

Настоящее положение разработано с целью формирования соответствующих навыков, а также устранения разногласий в оформлении школьной документации и оцениванию знаний учащихся по иностранному языку.

1. Порядок ведения тетрадей

Ведение тетрадей в школе является частью воспитания внутренней культуры учащихся; воспитывает уважение у обучающихся к тем, кто смотрит и проверяет их работы; систематически возникает потребность более часто и более внимательно проверять и перепроверять свою работу, что организует учащихся для более внимательного выполнения работы.

- Для выполнения контрольных работ вводятся специальные тетради в линию (12 листов –II-IV классы, 18 листов –V-XI классы), которые на протяжении года хранятся в кабинете иностранного языка и выдаются учащимся только для выполнения в них контрольных работ, написания диктантов;
- В тетрадях для контрольных работ, помимо самих контрольных работ, надлежит в обязательном порядке выполнять работу над ошибками.
- Для выполнения всех видов письменных работ по английскому языку на уроках и дома учащимся рекомендуется иметь с собой следующие тетради:
- Две тетради в линию (12-18 листов); общие тетради по английскому языку используются только начиная с IX класса.
- Work (Activity) Book, соответствующий учебнику (обязательно в II-IV классах);
- Со II по X класс, включительно, ведутся общие тетради-словари;
- По усмотрению учителя учащимся могут быть дополнительно рекомендованы учебные пособия на печатной основе:
- Сборник упражнений по грамматике, соответствующий учебнику;
- Сборник проверочных работ.

Требования к оформлению и ведению тетрадей

- Тетради по английскому языку подписываются следующим образом:

English
the 5 th form
Alex Ivanov
Tests
English
the 5 th form
Alex Ivanov

- Дата в тетрадях по английскому языку записывается так, как это принято в стране изучаемого языка. Например, October, 10th (The 10th of October). После даты, на следующей строке необходимо указать, где выполняется работа -

Требования

1. Тетрадь
2. Работа

Classwork, Homework (в классе или дома). Далее записывается номер упражнения и страница. Например, Ex. 7, p.34 (упражнение 7 на странице 34).

- Тетрадь по предмету должна иметь аккуратный внешний вид, обложку.
- Учащиеся ведут записи в тетрадях синей или фиолетовой пастой. Черная или зелёная пасты, карандаш могут быть использованы при подчеркивании, записи грамматических формул и т.д. Учащимся запрещается писать в тетрадях красной пастой.
- При выполнении работ учащимся не разрешается писать на полях, и использовать последнюю тетрадь в качестве черновика.
- Устанавливается следующий пропуск рабочих строк в тетрадях:
- Начинать писать во второй верхней полной рабочей строке, между разными заданиями пропускать 2 рабочие строки, между домашней и классной - 2 рабочие строки, между датой и заголовком работы - 1 рабочая строка. Линии внутри одной работы не пропускаются.
- Текст каждой новой работы начинается с «красной» строки на той же странице тетради, на которой написаны дата и наименование работы. При оформлении красной строки сделать отступ вправо не менее 2 см.
- С III класса ежемесячно выставляются в журнал отметки за ведение тетрадей.

Начиная с III класса проводятся текущие и итоговые письменные контрольные работы (итоговые письменные работы выполняются по окончании изучения темы и количество таких работ должно соответствовать указанному в тематическом планировании); в ноябре-декабре и в апреле-мае проводится контрольный срез знаний по четырем видам речевой деятельности: аудирование, говорение, чтение, письмо.

2. Порядок проверки письменных работ:

Тетради учащихся, в которых выполняются обучающие классные и домашние работы, проверяются:

- в III-IV классах – через урок;
 - в V-VII классах – 1 раз в неделю;
 - в VIII-IX классах – 1 раз в две недели;
 - в X-XI классах – не реже одного раза в месяц.
- контрольные работы, тесты, диктанты по иностранному языку проверяются к следующему уроку, а при большом количестве работ – через один урок. Все контрольные работы обязательно оцениваются учителем с занесением оценки в классный журнал (если контрольная работа носит обучающий характер, то неудовлетворительная отметка в журнал не вносится.)

Исправлять ошибки следующим образом:

- неверно написанную букву зачеркивать косой линией, часть слова, слово, предложение – тонкой горизонтальной линией;

- вместо зачеркнутого надписывать буквы, слова, предложения;
- не заключать неверные написания в скобки;
- не пользоваться корректором.

В словарных диктантах и контрольных работах с 6 по 11 классы ошибки обозначаются, но не исправляются (для дальнейшей работы над ошибками.). Словарные диктанты должны содержать не более: начальная школа – от 5 до 12 слов, 5-8 классы от 10 до 20 слов, 9-11 классы от 15 до 30 слов.

3. Объём домашней работы не должен превышать 30% объёма работы, выполненной в классе. Затраты времени на выполнение не должны превышать: во 2 - 3 классах - 1 час, в 4 - 5 классах – 1,5 часа, в 6 - 8 классах – 2 часа, в 9 - 11 классах - до 2,5 часа;

При этом учитываются индивидуальные психофизиологические особенности детей.

4. Ведение записей в журнале.

Классный журнал является государственным нормативно-финансовым документом, ведение которого обязательно для всех учителей школы согласно правилам. Количество часов по каждой теме должно соответствовать утвержденному календарно-тематическому планированию и программе по предмету. Тема урока формулируется в соответствии с утвержденной рабочей программой и календарно-тематическим планированием. Страницы классного журнала заполняются на том языке, на котором осуществляются обучение и воспитание в учреждении общего среднего образования. При заполнении графы «Тема урока» записывается название устной темы согласно учебной программе или подтемы и вид речевой деятельности учащихся (говорение, чтение, аудирование, письмо/письменная речь) в кратком изложении. Допускается записывать на иностранном языке языковой материал, представленный в учебных программах (Present Simple, Gerund и др.).

Например:

1. Праздники и фестивали. Введение лексики.

2. Праздники. Аудирование текста.

3. Приметы и предрассудки. Чтение текста.

4. Особые случаи, торжества и праздники. Грамматика: the Present Simple.

Проведение контролей по четырем видам речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение, письмо) и выставление оценок необходимо в первом полугодии на протяжении ноября и декабря, во втором полугодии – на протяжении апреля и мая.

В журнале контрольные работы по четырём видам речевой деятельности записываются следующим образом:

Контроль чтения.

Контроль аудирования.

1. Грамматика

2. Приметы

3. Праздники

Контроль письма.
Контроль говорения.

5. Критерии оценивания уровня учебных достижений учащихся: **Аудирование**

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

Высокий уровень	Ученик понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например, найти ту или иную радиопередачу).
Достаточный уровень	Ученик понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 объема информации
Средний уровень	Ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.
Начальный уровень	Ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу
Критичный уровень	Ученик не понял более 75% текста, или не выполнил ни одного задания.

Чтение

Ознакомительное (спониманием основного содержания прочитанного)

Высокий уровень	Учащийся понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.
Достаточный уровень	Ученик понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю,

	<i>а темп чтения более замедленен.</i>
<i>Средний уровень</i>	<i>Ученик не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка</i>
<i>Начальный уровень</i>	<i>Ученик понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать (понимать значение) незнакомую лексику.</i>
<i>Критичный уровень</i>	<i>Ученик не понял текст.</i>

Говорение (монологическая речь)

Основными критериями оценки умений говорения следует считать:

- соответствие теме;
- достаточный объем высказывания;
- разнообразие языковых средств.

<i>Высокий уровень</i>	Ученик в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Ученик использовал грамматические структуры и лексические единицы в соответствии к коммуникативному заданию, не допуская при этом фонематических ошибок. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.
<i>Достаточный уровень</i>	Учащийся в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.
<i>Средний уровень</i>	Ученик сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достиг нормы. Ученик допускает языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был

	замедленным.
<i>Начальный уровень</i>	Ученик только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась узость вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.
<i>Критический уровень</i>	Ученик не справился с решением коммуникативной задачи.

Говорение (диалогическая речь)

<i>Высокий уровень</i>	Ученик сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.
<i>Достаточный уровень</i>	Ученик решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.
<i>Средний уровень</i>	Ученик решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызывали у него затруднения. Наблюдались паузы, мешающие речевому общению.
<i>Начальный уровень</i>	Учащийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.
<i>Критический уровень</i>	Ученик не смог вступить в диалог

Письменная речь

<i>Высокий уровень</i>	Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических (1-2) погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.
<i>Достаточный уровень</i>	Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящие за базовый уровень,

	препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок (1-4), не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок (2-4), которые не затрудняют понимание текста.
<i>Средний уровень</i>	Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста. Орфографические – 4-6, лексико-грамматические – 5-6.
<i>Начальный уровень</i>	Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орографии и пунктуации не соблюдаются. Орфографические – 6-8, лексико-грамматические – 8-9.
<i>Критический уровень</i>	Работа не выполнена или количество ошибок превышает нормы оценки «2».